



Gmina Zagnańsk

ul. Spacerowa 8, 26-050 Zagnańsk, NIP: 959-16-71-296, Regon: 291010866

KONKURS

**na opracowanie koncepcji architektonicznej wizualizacji wiaty
usytuowanej na terenie Skateparku w Zagnańsku.**

Wartość konkursu nie przekracza równowartości kwoty określonej w art. 2 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 11 września 2019 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2023 r., poz. 1605 ze zm.).



Organizator konkursu:

Gmina Zagnańsk
ul. Spacerowa 8
26-050 Zagnańsk

Zatwierdzam regulamin konkursu:

Z up. WÓJTA GMINY

.....*Stanisław Stepień*.....
Z-ca Wójta Gminy

Zagnańsk, wrzesień 2023 roku



REGULAMIN KONKURSU

I. ZAMAWIAJĄCY:

1. Nazwa, adres i dane kontaktowe:

Gmina Zagnańsk
ul. Spacerowa 8
26-050 Zagnańsk
woj. Świętokrzyskie
tel. (41) 300-13-22, fax (41) 300-13-73
Adres strony internetowej: www.zagnansk.pl
e-mail: sekretariat@zagnansk.pl
NIP: 959-16-71-296, Regon: 291-01-08-66

2. Rodzaj zamawiającego:

Administracja samorządowa.

3. Jednostka prowadząca konkurs:

Referat ds. Pozyskiwania Środków Zewnętrznych i Zamówień Publicznych,

Osoba do kontaktu ze strony organizatora:

Elżbieta Pytel elzbieta.pytel@zagnansk.pl pokój 23, tel. (41) 300-13-22 wew. 152

II. PRZEDMIOT KONKURSU:

1. Informacje ogólne

1.1. Szczegółowy opis przedmiotu konkursu:

Przedmiotem konkursu jest **opracowanie koncepcji architektonicznej wizualizacji wiaty usytuowanej na terenie Skateparku w Zagnańsku (oraz jej ścian bocznych)**. Celem konkursu jest uzyskanie najlepszych koncepcji architektonicznych (wizualizacyjnych) na projekt, który zapewni równowagę pomiędzy estetyką a aspektami funkcjonalnymi promującymi Gminę Zagnańsk i przedsiębiorcę. Wyniki konkursu mają stanowić główną wytyczną architektoniczną do realizacji **grafiki elewacji i wyglądu wiaty**.

1.2. Lokalizacja:

Teren placu zabaw „Skateparku” w Zagnańsku, ul. Kielecka – działka oznaczona w ewidencji gruntów numerem 869/10, obręb geodezyjny Zagnańsk.

1.3. Wytyczne:

Zgodnie z projektem budowlanym Wiaty oraz zgłoszeniem budowy lub wykonania innych robót budowlanych Nr. B.II.6743.100.26.2022 z dnia 25 lipca 2022 roku, stanowiących załącznik do niniejszego konkursu.

1.4. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystywania projektu grafiki oraz jego fotografii i innych form wizualizacji we wszystkich działaniach, wydarzeniach i wydawnictwach związanych z promocją, w tym na gadżetach, materiałach promocyjnych, wydawnictwach, ulotkach, plakatach, nośnikach elektronicznych jak i w grafice internetowej.



1.5. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do wykorzystywania nadesłanych na Konkurs projektów grafiki oraz danych ich autorów w publikacjach dotyczących ogłoszenia wyników Konkursu.

III. SPOSÓB OPRACOWANIA

1. Zawartość opracowania

1.1. Prace konkursowe powinny składać się z części opisowej, graficznej, przestrzennej oraz zapisu elektronicznego powyższych części, w formacie nieedytowalnym.

1.2. Praca konkursowa powinna w sposób jednoznaczny i czytelny przedstawiać koncepcję projektową. Schematy i rysunki zamieszczone na planszach oraz załączony opis powinny w czytelny i jednoznaczny sposób prezentować przyjęte rozwiązania projektowe.

1.3. Wszystkie opisy rysunków, komentarze na planszach oraz opis należy wykonać w języku polskim.

1.4. Część opisową pracy konkursowej należy wykonać na kartkach formatu A4 w kolorze białym, trwale spiętych w teczkę lub skoroszyt w sposób uniemożliwiający dekompletację. Do opisu należy dołączyć także część graficzną.

1.5. Część opisowa powinna zawierać:

- a) opis wykreowanych założeń projektowych oraz przyjętych rozwiązań technicznych;
- b) niezbędne wyjaśnienia rozwiązań konstrukcyjnych i wykończeniowych;
- c) opis rozwiązań, których nie dało się przedstawić na rysunkach oraz wizualizacjach, rozwiązania materiałowe, wytyczne wykonawcze itp.

1.6. Część graficzna powinna zawierać:

- a) rysunki techniczne w skali 1:20, w tym rzuty, przekroje oraz widoki jednoznacznie przedstawiające rozwiązania estetyczne, projektowe, konstrukcyjne, materiałowe oraz kolorystyczne wraz z podaniem parametrów niezbędnych do wykonania wiaty w tym: wymiary, przekroje profili itp
- b) prezentację istotnych detali przyjętych rozwiązań wraz z podaniem przyjętej skali;
- c) fotorealistyczne wizualizacje z podaniem użytej skali przedstawiające przedmiot konkursu z poziomu stojącego człowieka z uwzględnieniem otoczenia i kontekstu sytuacyjnego,

1.7. Uczestnicy konkursu zobowiązani są do przekazania Organizatorowi pracy konkursowej w postaci zapisu cyfrowego na płycie CD, DVD lub nośniku pendrive, które powinny być złożone w kopercie oznaczonej numerem Uczestnika.

2. Wymagania merytoryczne dotyczące projektu:

- ✓ projekt musi być zgodny z tematem konkursu, określonym w niniejszym Regulaminie,
- ✓ projekt nie może być wcześniej prezentowany publicznie,
- ✓ projekt musi jak najszczegółowiej oddawać wygląd przyszłego muralu,
- ✓ projekt musi uwzględniać technikę, w jakiej zostanie wykonany mural,



- ✓ projekt może zawierać dowolną kombinację słów i rysunków, może być wykonany dowolną techniką, tradycyjną lub komputerową. W przypadku wersji tradycyjnej wymagana jest konwersja projektu do wersji elektronicznej tj. w formacie pdf lub w formacie plików jpg, rozdzielczość min. 300 DPI,
- ✓ mural może być podpisany autora/autorów.

3. Do zgłaszanego projektu/projektów należy dołączyć:

- a) formularz zgłoszenia wg wzoru załączonego do Regulaminu (Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu)
- b) nośnik zawierający projekt grafiki, oraz skany dokumentacji potwierdzającej, że zostały one wykonane w ramach publicznego konkursu.
- c) wydruk projektu/projektów w formacie A4 Dokumenty należy dostarczyć wraz z Załącznikiem nr 3 i 4 w zaklejonej kopercie. Kopertę jak i nośnik należy podpisać danymi Uczestnika Konkursu lub reprezentanta zespołu autorskiego.

IV. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE:

1. Konkurs ma charakter otwarty, jednoetapowy i ogólnopolski.
2. Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją Regulaminu konkursu.
3. Projekt musi być oryginalny, wykonany specjalnie na potrzeby niniejszego konkursu.
4. Zgłoszenie projektu do konkursu jest bezpłatne. Każda osoba/zespół autorski może zgłosić maksymalnie dwie prace.
5. Uczestnikami konkursu mogą być indywidualni pełnoletni uczestnicy (osoby fizyczne) lub zespoły autorskie, pod warunkiem, że poszczególni członkowie w/w zespołu nie wezmą udziału w konkursie jako indywidualni uczestnicy bądź uczestnicy innego zespołu autorskiego. Zespół autorski w formularzu zgłoszeniowym (Załącznik nr 3 do Regulaminu Konkursu) wskazuje osobę, która będzie reprezentować zespół w kontaktach z Organizatorem.
6. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora oraz członkowie Komisji Konkursowej a także członkowie ich najbliższych rodzin. Za członków najbliższej rodziny uznaje się wstępnych, zstępnych, rodzeństwo, małżonków i osoby przysposobione.

V. KOMISJA KONKURSOWA

1. Komisja konkursowa została powołana przez Wójta Gminy Zagnańsk.
2. Jej zadaniem jest ocena spełnienia przez Uczestników konkursu wymagań określonych w niniejszym Regulaminie, ocena Prac Konkursowych oraz wybór jednej, najlepszej Pracy Konkursowej.
3. Komisja Konkursowa dokona wyboru najlepszego projektu pod względem: walorów artystycznych, oryginalności i zgodności z tematyką konkursu.
4. Komisja Konkursowa przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia konkursu.
5. Decyzja Komisji Konkursowej co do wyboru zwycięskiej pracy jest ostateczna i nie podlega zaskarżeniu.



6. Z rozstrzygnięcia Konkursu zostanie sporządzony protokół, który podpisują członkowie Komisji Konkursowej uczestniczący w posiedzeniu.

7. Organizator Konkursu może:

- a) unieważnić Konkurs,
- b) zatwierdzić rozstrzygnięcie Konkursu.

8. Organizator unieważni Konkurs, jeżeli nie zostanie złożona żadna Praca Konkursowa lub jeżeli Konkurs nie zostanie rozstrzygnięty.

9. Zastrzega się, że ocena Komisji Konkursowej może skutkować brakiem wyłonienia zwycięzcy, co jest równoznaczne z rezygnacją z przyznania nagrody.

VI. OCENA MERYTORYCZNA PRAC KONKURSOWYCH

1. Oceny merytorycznej prac konkursowych dokonuje Komisja konkursowa.

2. Komisja konkursowa dokonuje oceny prac konkursowych w oparciu o następujące kryteria:

a) walory funkcjonalne wpływające na użytkowość projektowanego obiektu, w tym dostępność dla osób o szczególnych potrzebach – jakość, poprawność i elastyczność proponowanych rozwiązań technicznych i materiałowych – waga kryterium 40%

b) walory estetyczne- rozwiązania architektoniczne, nawiązanie do kontekstu miejsca, innowacyjność przyjętych rozwiązań estetycznych – waga kryterium 60 %

3. Protokół z oceny przeprowadzonej przez Komisję konkursową sporządza Sekretarz konkursu.

4. Rozstrzygnięcia Komisji konkursowej dokonane w ramach konkursu są ostateczne i nie podlegają zaskarżeniu

VII. NAGRODA

1. Dla autora najlepszej pracy przewidziano nagrodę w wysokości 3 000,00 złotych brutto.

2. Wypłata nagrody i nastąpi w terminie nie dłuższym niż 1 miesiąc od rozstrzygnięcia konkursu, zgodnie z dostarczoną dyspozycją wypłaty nagrody.

VIII. TERMIN I MIEJSCE SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH

Termin składania: **od 04.09.2023r. do 15.09.2023r.** Prace konkursowe dostarczone po terminie nie będą rozpatrywane.

Oferty należy składać w zamkniętej kopercie z dopiskiem „**KONKURS na opracowanie koncepcji architektonicznej wizualizacji wiaty usytuowanej na terenie Skateparku w Zagnańsku**”.

Na ofercie musi znaleźć się również Nazwa i adres Oferenta (lub pieczęć firmowa).

Ofertę można złożyć osobiście pod adresem: Urząd Gminy w Zagnańsku, ul. Spacerowa 8, 26-050 Zagnańsk lub przesłać pocztą na ww. adres. e-mail: sekretariat@zagnansk.pl

IX. OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU

1. Ogłoszenie wyników prac Komisji Konkursowej i wyboru najlepszej Pracy Konkursowej zostanie umieszczona na stronie internetowej w zakładce ogłoszenia.



X. PRAWA AUTORSKIE:

1. Przeniesienie majątkowych praw autorskich do projektu następuje z chwilą podpisania umowy między Wykonawcą – autorem zwycięskiego projektu a Gminą Zagnańsk.

2. Zwycięzca konkursu – w ramach wynagrodzenia – przenosi:

1) majątkowe prawa autorskie do swoich prac na wyłączność Gminy Zagnańsk.
a) trwałego lub czasowego zwielokrotnienia projektu grafiki jakimikolwiek środkami i w jakiegokolwiek formie, w tym wprowadzenia projektu graficznego do pamięci komputera – przez przekopiowanie jak i zainstalowanie w wersji do użytkowania, wprowadzania do Internetu oraz innych sieci komputerowych,

b) rozpowszechniania projektu grafiki, w szczególności poprzez udostępnianie w sieci komputerowych w sposób zapewniający dostęp do niego w czasie indywidualnie wybranym przez użytkownika,

c) korzystania, publicznego rozpowszechniania i publikowania projektu grafiki, trwałego zwielokrotniania dowolną techniką i w jakiegokolwiek formie,

f) sporządzania cyfrowego zapisu projektu,

g) wprowadzenia do obrotu oraz publicznego upowszechniania w tym użycia: kopiowania, wystawiania, wyświetlania, a także do publicznego udostępniania materiałów z użyciem projektu grafiki.

h) przystosowania, zmian układu lub jakiegokolwiek innej zmiany,

i) wykorzystania projektu graficznego do celów promocyjnych i reklamowych,

XI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. We wszystkich kwestiach spornych, dot. wyboru projektu grafiki decyzje podejmuje Komisja Konkursowa.

2. Dane osobowe zbierane są w celu prawidłowego przeprowadzenia Konkursu. Dane osobowe uczestników mogą być przekazane osobom trzecim, jak i podlegać publikacji w ramach praw autorskich do projektu.

3. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest jednoznaczne z przyjęciem warunków niniejszego regulaminu i oświadczeniem, że prace zgłoszone na Konkurs zostały wykonane osobiście.

4. Przekazanie prac konkursowych oznacza jednocześnie, że przekazujący oświadcza, iż nie naruszają one praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich.

W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z tytułu naruszenia praw określonych powyżej, osoba przekazująca zrekompensuje, jako wyłącznie odpowiedzialna, koszty poniesione w związku ze skierowaniem przeciwko niemu roszczeń odszkodowawczych, zwalniając organizatora konkursu od wszelkich zobowiązań, jakie powstaną z tego tytułu.

5. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany niniejszego regulaminu.

6. Organizator zastrzega sobie prawo odwołania konkursu w każdym czasie.



7. Organizator, z zastrzeżeniem ma wyłączne prawo rozstrzygnięcia sytuacji, których niniejszy regulamin nie reguluje.

XII. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuję, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Gmina Zagnańsk, ul. Spacerowa 8, 26-050 Zagnańsk, kontakt email: sekretariat@zagnansk.pl
2. Administrator wyznaczył inspektora ochrony danych osobowych, z którym można się kontaktować w sprawie swoich danych osobowych pod adresem email: inspektor@cbi24.pl
3. Dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a RODO w celu:
 - przeprowadzenia konkursu,
 - wyłonienia zwycięzcy oraz wręczenia nagród,
4. Dane osobowe przechowywane będą przez czas trwania konkursu oraz czas wymagany przepisami ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach - 5 lat
5. Każda osoba posiada prawo do dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania w granicach dopuszczonych przepisami prawa oraz prawo do przeniesienia danych.
6. Każda osoba posiada prawo do wycofania zgody na przetwarzanie danych osobowych, ale cofnięcie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie tej zgody przed jej wycofaniem.
7. W związku z przetwarzaniem danych przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, którym w Polsce jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
8. Administrator nie zamierza przekazywać Pani/Pana danych do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowych
9. Odbiorcami Pani/Pana danych będą podmioty, które na podstawie zawartych umów przetwarzają dane osobowe w imieniu Administratora.
10. W oparciu o Pani/Pana dane osobowe administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania (badania upodobań, przyzwyczajzeń).
11. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, przy czym konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości wzięcia udziału w konkursie na opracowanie koncepcji architektonicznej wizualizacji wiaty usytuowanej na terenie Skateparku w Zagnańsku.



XIII. Załączniki do regulaminu:

Załącznik nr 1 – Projekt budowlany Wiaty.

Załącznik nr 2 – Zgłoszenie budowy lub wykonania innych robót budowlanych

Nr. B.II.6743.100.26.2022 z dnia 25 lipca 2022 roku.

Załącznik nr 3 – Deklaracja udziału w konkursie.

Załącznik nr 4 – Informacja w związku z przetwarzaniem danych osobowych.

Przygotowała: E. Pytel